



LA RONDE DES CONTES DE LA HUPPE GALANTE

Formule participative
d'initiation à l'oralité



Renseignement et Contact/
<https://association-huppegalante.fr>
lahuppegalante75@gmail.com
06 20 22 69 66

LA RONDE DES CONTES

La Ronde des Contes, une découverte des contes, récits, légendes, fables... dans une écoute active et circulation de la parole

La formule

La Ronde des Contes fait découvrir les contes traditionnels et partage dans un rapport de proximité et de complicité, la richesse du patrimoine oral. Les participants se placent en rond, comme pour une ronde. Cela induit une égalité, et une circulation de la parole. Un récit entendu peut donner envie à chacun autour du cercle de prendre la parole à son tour

Une grande convivialité y est de mise, avec un respect de la parole de chacun(e).

Public

les Contes en Cercle concernent:

- les classes de primaire
- les classe de collège de 6e/ 5e
- les groupes particuliers (cours d'alphabetisation, Ehpad, etc)
- les adultes en libre participation

Une plongée dans le répertoire oral

- Le conteur ou la conteuse varie les formes d'oralité: devinettes, histoires à doigt, fables, contes, farces, récits épiques ou merveilleux...
Cet éventail montre la diversité de récits traditionnels et leurs différentes fonctions
- C'est un moment d'écoute et de plaisir
- Chacun est libre, selon des règles énoncées au départ, de prendre la parole et raconter à son tour.

Tout a été traité par les contes....

La séance peut être thématique, en accord avec l'enseignant ou les participants et traiter:

- un grand thème du Conte (les ogres, le dragon...)
- un répertoire particulier (les mille et une nuits, le cycle de coyote...)
- un thème abordé en classe (la musique, les oiseaux,...)



ORGANISATION

Déroulement

L'assistance est invitée à s'asseoir en cercle dans une salle de spectacle, contrairement à la disposition habituelle en face à face. Comme pour la table ronde, chacun se sent uni aux autres, dans un rapport d'égalité, et en convergence vers un même centre.

Un(e) conteur(euse) guide la séance et les interventions, selon un rituel précis. Il(elle) raconte les différents récits, alterne les genres, et ménage, de temps à autre des pauses ou des questions, pour que les participants prennent à leur tour la parole dans le cercle. L'alternance des histoires et des prises de parole des auditeurs permet une dynamique et une circulation très stimulante. Peu à peu, les participants osent entrer dans la danse, et même les plus timides s'essayent à partager.



Visée

Le but de la Ronde des Contes est de favoriser l'apprentissage et la connaissance des contes et du patrimoine oral de l'humanité. Il permet aussi d'enrichir son vocabulaire, appréhender la structure logique du récit, exercer sa mémoire et sa capacité d'attention, cultiver l'imaginaire, apprendre à écouter et à respecter la parole de l'autre, favoriser la confiance en soi, acquérir et partager des valeurs humaines, découvrir d'autres cultures...

L'animation

L'Animation sera faite par un conteur de la Huppe Galante, ou un conteur faisant partie de la programmation de l'année.

FICHE TECHNIQUE

ORGANISATION

- Formule: Une Séance d'une heure et demi à la Vagabonde et un livret des différents contes racontés.
- Un rendez-vous avec les écoles, collèges, centres sociaux, associations de quartier...
- Lieu d'accueil: La Vagabonde, nouveau lieu du Conte et des Arts du Récit
122 rue de Bagnole, 75020 Paris
- Période: Entre février et décembre 2024
- Nombre de séances: 6
- Partenaires : Ecoles Vitruve, Riblette, Julien Lacroix, Le Vau, Clos, Centre Louis Lumière, Collèges Henri Matisse, Flora Tristan, Centre Social Soleil Blaise, Envie le labo.



L'association La Huppe Galante

L'association La Huppe Galante est une association déclarée loi de 1901 et créée en 1997 à Paris. Elle s'engage dans des actions partagées en faveur de l'art du récit et de l'oralité, tissant du lien, favorisant la démarche ancrée et sincère des conteurs d'histoires.

La Huppe Galante a permis dans un premier temps la création de plusieurs spectacles associant marionnettes et musique. Depuis 2002, l'association oriente davantage son activité vers le conte. Des actions participatives et ouvertes aux publics les plus variés cherchent à diffuser et à promouvoir l'art du récit. Elle compte plus de cent cinquante adhérents début 2019, et près de trois milliers de personnes ont participé à l'une au moins de ses diverses manifestations. Une équipe de bénévoles de l'association assure l'animation du réseau de fidèles et sa communication.

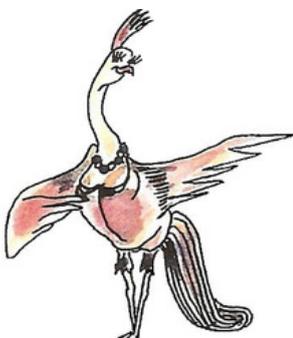
La philosophie de l'association est la fidélisation, la qualité artistique, et la convivialité.

- Une association de création et diffusion de spectacles de contes
- Une troupe d'amateurs conteurs-improvisateurs
- Des projets autour de l'oralité
- Un organisme de formation
- Un organisateur d'événements

Conteuse associée: Nathalie Leone

Nathalie Leone est conteuse d'histoires.

Son parcours est riche d'expériences artistiques diverses (théâtre, masque, marionnette) qui nourrissent aujourd'hui sa pratique de conteuse et d'auteure. Depuis quelques années, ses créations s'articulent autour du "merveilleux contemporain", qui fait fusionner le répertoire traditionnel et le monde d'aujourd'hui. De la même façon, les événements qu'elle conçoit concourent à la circulation du conte dans la vie quotidienne.



lahuppegalante75@gmail.com
<http://association-huppegalante.fr>
Contact / 06 20 22 69 66

